



ОСВІТНЯ ПОДІЯ ЯК ЗАСІБ ІНТЕГРАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ



Ольга БЕЗСОНОВА,
директор, ЗДО № 67 “Сонячний”,
м. Краматорськ, Донецька обл.

Поштовхом до інтеграції різних видів діяльності дітей та різнобічного опрацювання певної теми може стати освітня подія. Про особливості нової форми роботи та її відмінності від традиційних заходів, що організовуються в дитсадках, читайте нижче.

ЩОБ ЗАХІД СТАВ ПОДІЄЮ

I. Кант вважав, що велика кількість вражень, які людина отримує за певний час, у її суб'єктивному сприйнятті робить цей час тривалішим. Яскраві моменти наповнюють життя стимулами для творчої діяльності, саморозвитку, зміцнення і розширення самосвідомості.

Мета педагога — “зайняти” дитину, заповнити час її перебування в дитсадку яскравими враженнями і подіями.

Часто заходи, що проводяться для дітей, не стають подіями їхнього життя. Їх “відбувають”, “відсиджують”, а не проживають.

За Б. Ельконіним, подія не є наслідком і продовженням природного плину життя. Вона розуміється як певна “точка” на лінії життя людини, у якій відбувається становлення нових смислів, “точка розриву”, “вибуху,” або “поворотний пункт”.

Як же зробити так, щоб заходи, які проводяться в дитсадку, справді ставали для дітей подіями і справляли значний вплив на розвиток їхніх

Освітня подія – це спеціально організований педагогічний факт ініціювання і реалізації активності дошкільнят, їх діяльнісного залучення в різні способи взаємодії, що дає змогу встановити тісні причинно-наслідкові зв'язки між реальним життям, життєвими процесами і навчальним змістом.

особистостей? Вважаємо, варто організовувати освітні події.

ПЕДАГОГ СТИМУЮЄ, ДІТИ ІНІЦІУЮТЬ

Освітня подія має бути педагогом стимульована, а не підготовлена. Педагог створює мотивувальний освітній простір або ситуацію, що стане джерелом для виникнення події, яку ініціюють саме дошкільнята.

Мотиватори (стимули) освітніх подій

- **Спільна творча діяльність**, яка перетворюється на спів-буття, тобто на спільне проживання дійсності (*будівництво халабуди, моделювання життя мурашника, створення листівок “Поділися радістю, щастям, квітами”*).
- **Художній твір** — кіно- або мультфільм, вистава, книжка, — що допомагає несподівано знайти відповідь на важливе запитання, спонукає до подальших досліджень і творчої діяльності (*як виникло моє ім'я, прізвище, чому зникли динозаври, де спить сонечко, для чого слону довгий ніс, як стати героєм*).
- **Зустріч зі значущою людиною**, яка може залишити помітний слід у житті (*пожежник, художник, волонтер*).
- **Подія в природі, суспільному житті** (*посуха може сприяти усвідомленню необхідності розставляти надворі поїлки для тварин та птахів; перегляд передачі “Голос країни” надихне дитину на участь у пісенному конкурсі або виступ перед “вільним мікрофоном” у дитячому садку*).

