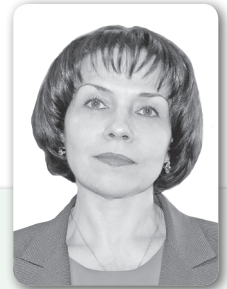




ПОДОРОЖІ В ПРИРОДУ

Методичні аспекти організації роботи з дітьми

*Людмила ЗАГОРОДНЯ, доктор пед. наук, доцент,
завідувачка кафедри дошкільної педагогіки і психології,
Глухівський НПУ імені О. Довженка*



Як організувати для дітей незабутні пізнавальні мандрівки в природу? Що треба для цього знати й уміти? Коли варто починати і куди вирушити насамперед? Які види та форми подорожей існують? У публікації ви знайдете компетентні відповіді на всі ці запитання.

Усім до вподоби мандрувати, а особливо малечі. Подорож ми зазвичай розуміємо як поїздки або піший похід по місцях, віддалених від постійного місця проживання. З усіх мандрівок найцікавішими є подорожі в природу — різноманітний, привабливий, яскравий, повний таємниць і сюрпризів світ!

Досвід дитини дошкільного віку невеликий, тому ознайомлювати її з природою слід поступово: спочатку з об'єктами найближчого оточення, доступними для її сприймання і розуміння, потім із тими, що розташовані в сусідніх регіонах, країнах, і зрештою — з природою інших материків, тваринами та рослинами, які з'явилися на Землі дуже давно, наприклад, із деревами-велетнями й динозаврами.

Дитина мислить образами, барвами, звуками, якими багата природа, тому відкривати книгу її таємниць малечкам цікаво і приємно. Під час мандрівок у природу в дошкільнят комплексно розвиваються психічні процеси: сприймання, пам'ять, мислення, уява, увага, мовлення. У спілкуванні з природою вони збагачуються морально, емоційно й естетично.

КОЛИ ВАРТО ПОЧИНАТИ?

Мандрувати з дитиною сторінками книги природи слід **починати з раннього віку**, коли вона ще не навчилася самостійно пересуватися, але вже здатна фокусувати погляд на предметах, прислухатися до звуків, обстежувати об'єкти руками і пробувати на смак. На руках у тата чи мами маля почуватиться безпечно і може сприймати об'єкти, на які вказує дорослий. Завдання останнього — **називати все**,

що бачить, чує й відчуває дитина в природному довкіллі.

Словесний супровід того, що показуємо дитині, має бути простим, лаконічним і систематичним. ("Це — квіточка кульбабка. Вона жовта й пахне. Це — травичка, вона зелена. Це — горобчик, він сіренький, стрибає й співає: ців-ців. А це — сонце, жовте, кругле, тепле".) З часом дитина сама почне помічати об'єкти природи, які привертатимуть її увагу яскравістю, рухами, звуками, формами, та емоційно реагувати вигуками, сміхом, плесканням у долоні тощо. Головне — слід систематично спонукати її помічати об'єкти навколо, розглядати їх.

Не бійтеся, якщо не знаєте назви якоїсь рослини або тварини. Складні назви доцільно замінювати народними (наприклад, мальва непомітна — калачики). **Не підмінюйте назви об'єктів іншими** (наприклад, не називайте грака чи галку вороною), бо з часом доведеться дитину переучувати.

Чомусь дорослі, навіть педагоги, помилково вважають, що дитині в ранньому віці важливіше навчитися диференціювати жовтий і помаранчевий кольори, синій і блакитний, аніж відрізнити грака й галку від ворони, клопа-солдатика від жука сонечка. Дитина допитлива, пам'ять її вбирає найрізноманітнішу інформацію про властивості об'єктів довкілля. Тож якщо під час систематичних спостережень, які з'являються як особливий вид діяльності на третьому році життя, правильно називати їй тварин, рослини, основні ознаки їх зовнішнього вигляду, спосіб пересування, харчування, вона без особливих

ОБЕРІТЬ СВІЙ ФОРМАТ ФАХОВИХ ВИДАНЬ



ЕЛЕКТРОННІ

ЧИ

ПАПЕРОВІ

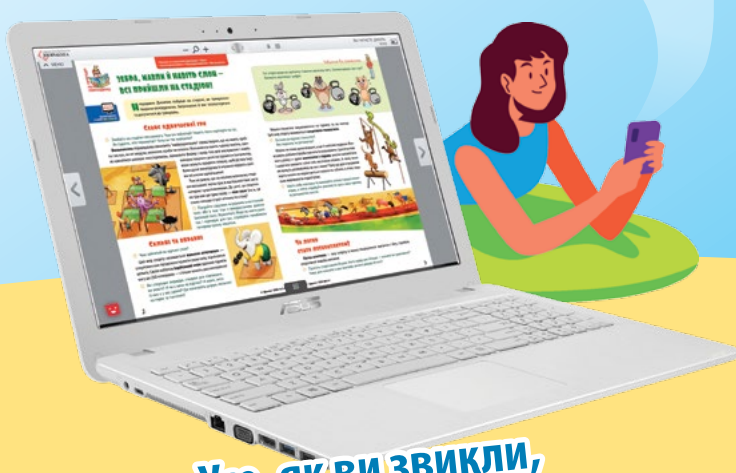
- ✓ Пропустили актуальну тему номера?
- ✓ Загубили примірник із потрібними матеріалами?
- ✓ Мрієте читати улюблені фахові видання на своєму гаджеті?

- ✓ Вам до вподоби запах свіжої фарби, шелест сторінок?
- ✓ Збираєте власну бібліотечку, упорядковуючи випуски за темами?
- ✓ Використовуєте наочність в роботі з дітьми?

Купуйте та передплачуйте
ЕЛЕКТРОННІ ВЕРСІЇ на сайті
journals.ua/prof/obrazovanie



Купуйте та передплачуйте
ПАПЕРОВІ ЖУРНАЛИ
на сайті jmil.com.ua/peredplata



**Усе, як ви звикли,
тільки онлайн!**



**Продовжуйте
добрі традиції!**