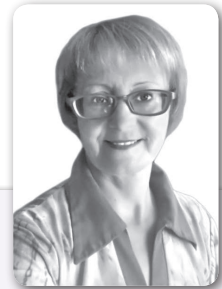




ЛАСКАВО ПРОСИМО ДО ТЕАТРУ!

Ознайомлення дошкільників із театральним мистецтвом

Інна КОНДРАТЕЦЬ, канд. пед. наук,
старша викладачка кафедри дошкільної освіти,
Педагогічний інститут Київського університету імені Бориса Грінченка



Чи потрібен театр людям майбутнього? Відповідь однозначна: так! Набагато складніше відповісти на інше запитання: що маємо зробити ми, педагоги, аби наші вихованці пізнали всю глибину, розмаїтість та красу театрального мистецтва і стали його щирими шанувальниками? До вашої уваги — “покрокова інструкція” із введення дітей у світ театру.

ДЛЯ ЧОГО ДОШКІЛЬНИКАМ ТЕАТР?

У своєму дослідженні Микола Юдін виявив небезпечну тенденцію: індиферентне (байдуже) ставлення більшості сучасних батьків до театру. Викликають смуток і здивування висловлювання на кшталт: “Я без театру виріс, досягнув певного становища в суспільстві, і діти без нього не бідують”, “Екскурсії вихідного дня до театру — відгомін минулого” та ін.

Цілком можливо, що ці дорослі без театру обійдуться. А діти? Онуки, правнуки? Якими вони виростуть? Яким буде суспільство майбутнього, якщо естетичну насолоду і духовне саморозгортання кожної особистості витіснять суто матеріальні аспекти?

У такій ситуації надзвичайної ваги набуває роль вихователя: показати малечі інші обрії життя, “закохати” їх у театр, коректно й делікатно здійснювати естетичну просвіту членів родин. Адже вплив театру на становлення особистості дитини величезний.

Театральне мистецтво є одним із найефективніших методів естетичного виховання, творчого та емоційного розвитку дітей дошкільного віку.

Синкретична (об’єднавча) природа театрального мистецтва сприяє розкриттю потенціалу кожної дитини. Театр дає змогу малюкові безпосередньо торкнутися тем і образів різних видів мистецтва — вербальних, візуальних, звуко-інтонаційних. Перегляд вистав змушує дитину замислитись, розвиває увагу, уяву, пам’ять, мислення, мовлення.

Отже, театральне мистецтво можна сміливо назвати мистецтвом дитинства, мистецтвом щастя і краси, самовираження й чуттєвості.

ТЕАТРАЛЬНО-МИСТЕЦЬКЕ РОЗВИВАЛЬНЕ СЕРЕДОВИЩЕ

Одним із найактуальніших завдань дошкільного закладу в контексті формування загальної та мистецької культури є створення *театрально-мистецького розвивального середовища*, яке:

- забезпечить психологічний комфорт кожній дитині;
- дасть вихованцям відчуття захищеності та впевненості в собі;
- створить умови для саморозгортання й прояву творчості кожного малюка;
- відтворить театральну атмосферу (декорації, реквізит, антураж).

Театрально-мистецьке розвивальне середовище — цілісна система, яка гармонійно інтегрує художньо-естетичну, театралізовану та художньо-пізнавальну діяльність і забезпечує умови для набуття дітьми соціокультурного досвіду взаємодії у співтворивстві однолітків та дорослих, де вони досягають такі цінності як свобода, гідність, коло власних інтересів і мають можливість вільно проявляти емоції. Кожна деталь цього середовища має стимулювати думку малечі, надихати на творчість і розвиток.

Метою залучення дітей до театрального мистецтва є не лише ретельна підготовка святкових виступів, а й, передусім, створення атмосфери творчості; формування емоційно-чуттєвої культури та мистецької рефлексії, глядацької культури і навичок акторсько-виконавської діяльності; удосконалення мовлення та навичок інтонування; соціально-комунікативний розвиток дітей.

ОБЕРІТЬ СВІЙ ФОРМАТ ФАХОВИХ ВИДАНЬ



ЕЛЕКТРОННІ

ЧИ

ПАПЕРОВІ

- ✓ Пропустили актуальну тему номера?
- ✓ Загубили примірник із потрібними матеріалами?
- ✓ Мрієте читати улюблені фахові видання на своєму гаджеті?

- ✓ Вам до вподоби запах свіжої фарби, шелест сторінок?
- ✓ Збираєте власну бібліотечку, упорядковуючи випуски за темами?
- ✓ Використовуєте малюнки та наліпки в роботі з дітьми?

Купуйте та передплачуйте
ЕЛЕКТРОННІ ВЕРСІЇ на сайті
journals.ua/prof/obrazovanie



Купуйте та передплачуйте
ПАПЕРОВІ ЖУРНАЛИ
на сайті jmil.com.ua/predplata



**Усе, як ви звикли,
тільки онлайн!**



або на пошті

**Продовжуйте
добрі традиції!**