



# ЧАРІВНИЙ СВІТ

## Sandplay як техніка експрес-діагностики та корекції психічного стану дітей

*Олена КАМІНСЬКА, практична психологиня;  
Аліна ЗАКРЕВСЬКА, Монтессорі-педагог,  
“Semnsorium — простір сенсорної інтеграції”, м. Бровари,  
Київська обл.*



Sandplay — це інструмент взаємодії зі світом та із самим собою, спосіб зняття внутрішнього напруження, що діє на підсвідомо-символічному рівні й відкриває нові шляхи для розвитку. Пісочна терапія надає можливість відновити психічну цілісність, зібрати свій унікальний образ, власну картину світу. Як використувати її для діагностики та корекції психічного стану малюків, розповідають досвідчені фахівчині.

### ЗАМІСТЬ ПЕРЕДМОВИ, або ОДИН ВИПАДОК ІЗ ПРАКТИКИ

Я у своєму кабінеті, збираю думки, обмірковую останнє заняття та роблю нотатки на наступний день.

— Не можу більше! Забери її, “відремонтуй”, будь ласочка! — влітає до кабінету вихователька садочка і за сумісництвом моя подруга. — Зранку прийшла — чисто тобі Ксена, принцеса-воїн, усім дітям у групі стусанів роздала...

— Хто? — питаю.

— Настя твоя, — чую відповідь.

Насті я справді симпатизую. Худенька, з великими сірими очима, темноволоса, дуже рухлива, розум чіпкий, реакції швидкі, язик гострий...

Утім заради об’єктивності слід визнати, що в силу сімейного виховання дівчинка напружена, насторожена, недовірлива, на незнайомих дивиться спідлоба. У стосунках використовує “кращий засіб захисту” — напад. Часто забирає іграшки в інших дітей. Якщо гра відбувається не за її правилами, Настя б’ється, кричить, прагнучи “встановити справедливість” — так, як вона її розуміє.

Під час денного сну дівчинка крутиться, наспівує собі щось, довго не може заснути. На заняттях весь час совається на стільці, гойдає ногами, крутиться,

зачіпає дітей, які сидять поруч. Якщо вихователька робить їй зауваження, з яким вона не згодна, дівчинка в кращому випадку насуплюється, а іноді може скривити писочок у відповідь, і то так кумедно, що сміятися починають усі малята. Сім’я дівчинки повна. Батьки часто при дітях сперечаються, негативно висловлюються про своє оточення. Дівчинка відчуває, що живе у світі, де більшість людей агресивні.

Я заходжу до групи. Насуплена Настя сидить на стільці, руки стиснуті в кулаки — “готова до бою”.

— Настю, вітаю! — промовляю я. Великі сірі очі дівчинки “стрільнули” в мене спідлоба. — Я бачу, ти чомусь сердита... — Нотацій не читаю, тож вираз обличчя дівчинки дещо пом’якшується, вона киває у відповідь. — Ходімо до мене, будемо твій настрій покращувати, — я простягаю дівчинці руку.

Настя встає, полегшено зітхає, дає мені рученя, і ми прямуємо до мого кабінету.

— Настуне, пропоную тобі вибрати, що ти хочеш у мене робити: малювати, ліпити, з іграшками бавитись... Чи, може, з піском пограємо?

Дівчинка сідає на диван, підсунувши під себе ноги. Мовчить, але з цікавістю дивиться на мене.

— Ти ще розмірковуєш, — я “йду в наступ”, — а мені хочеться погратися з піском... — Я опускаю

# Як не заплутатися в розмаїтті освітніх технологій?

Обирайте журнали  
"Дошкільне виховання",  
"Палітра педагога" та "Джміль"

- Щономера – нова актуальна тема
- Ефективні освітні технології
- Методичні рекомендації фахівців
- Цікаві заняття, сценарії, ігри, посібники
- Додаткові е-матеріали передплатникам



Читайте  
та надихайтесь!



Передплатіть журнали  
на II півріччя онлайн:  
[jmil.com.ua/peredplata](http://jmil.com.ua/peredplata)

**Комплект  
зі знижкою!**



- Швидко
- Зручно
- Вигідно