



# МАТІЯ ПІСКУ

## Ігри для дітей різних вікових груп за методом Sandplay

**Олена КАМІНСЬКА**, практична психологиня;  
**Аліна ЗАКРЕВСЬКА**, Монтесорі-педагог,  
 “Semnsorium — простір сенсорної інтеграції”,  
 м. Бровари, Київська обл.,  
**Тетяна ПЛУГАТАРЕНКО**, вихователька,  
 Кобижчанський ЗДО “Лісова казка”,  
 Бобровицький р-н, Чернігівська обл.



Авторки пропонують ігри й завдання з піском, які допоможуть гармонізувати емоційний стан малят, зняти напруження, впоратися з негативними емоціями, збагатити їхній сенсорний досвід. А також дають практичним психологам закладів дошкільної освіти поради щодо використання можливостей пісочної терапії у роботі з дошкільнятами.

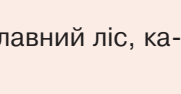
**О**сновна ідея пісочної терапії полягає у наданні дитині можливості звільнитися від психологічних травм за допомогою перенесення у зовнішній світ (на площину пісочниці) своїх фантазій, страхів і тривог. У процесі гри в невеликому просторі з маленькими фігурками в дитини формується відчуття зв'язку і контролю над своїми внутрішніми спонуками і емоціями.

У пісочній терапії використовують мініатюрні фігурки, які варто згрупувати за певними темами (див. пам'ятку). У кабінеті практичного психолога або психотерапевта мініатюрні фігурки розставлені відповідно до тематики на спеціальних стелажах висотою 1,5 м і глибиною 15–20 см. Там, де місця обмаль, іграшки можна зберігати у прозорих пластикових контейнерах.

Робота у просторі пісочниці добре поєднується з арттерапією. Така діяльність використовується для створення дітьми візуальних образів. Водночас гра з піском і водою дарує тактильні відчуття, які неможливо отримати в роботі з іншими образотворчими матеріалами.

У процесі взаємодії з піском можна створювати різні форми, відбитки, малювати на ньому. Процес створення форм із піску нагадує роботу з глиною. Але пісочниця відрізняється від паперу або дошки тим, що являє собою замкнутий простір, у якому є стінки.

### Колекція фігурок для пісочної терапії за різними тематичними групами

1. **“Люди”**: члени родини, військові, представники різних професій, казкові та міфологічні персонажі... 
2. **“Будівлі”**: будинки, школи, церкви, замки... 
3. **“Тварини”**: домашні, дикі, доісторичні, морські, із зоопарку... 
4. **“Машини”**: сухопутні, водні, космічні... 
5. **“Рослинність”**: дерева, кущі, рослини, овочі... 
6. **“Споруди”**: мости, огорожі, ворота, портали, кошари... 
7. **“Природні об'єкти”**: мушлі, сплавний ліс, каміння, кістки, яйця... 
8. **“Символічні предмети”**: джерела для загадування бажань, скрині зі скарбами, коштовності... 



ЗАВАНТАЖТЕ ПАМ'ЯТКУ:  
[dv.in.ua/pp2020-5/p13](http://dv.in.ua/pp2020-5/p13)



# Як не заплутатися в розмаїтті освітніх технологій?

Обирайте журнали  
"Дошкільне виховання",  
"Палітра педагога" та "Джміль"

- Щономера – нова актуальна тема
- Ефективні освітні технології
- Методичні рекомендації фахівців
- Цікаві заняття, сценарії, ігри, посібники
- Додаткові е-матеріали передплатникам



Читайте  
та надихайтесь!



Передплатіть журнали  
на II півріччя онлайн:  
[jmil.com.ua/peredplata](http://jmil.com.ua/peredplata)

**Комплект  
зі знижкою!**



- Швидко
- Зручно
- Вигідно