



ВОРКШОП: передовий досвід + активна творча практика

Олена КОВАЛЬОВА,
директорка;

Ірина ЛЕВЧУК,
вихователька-методистка,
ЗДО № 10 “Дзвіночок”,
м. Ковель, Волинська обл.



В епоху високих технологій та стрімких змін опанування нових ефективних методів та прийомів роботи — вимога часу. Одним із популярних нині засобів набуття досвіду та розкриття творчого потенціалу педагогів є інтерактивна форма методичної роботи — воркшоп. З особливостями її застосування на практиці ознайомлюють авторки.

СУЧАСНИЙ ФОРМАТ МЕТОДИЧНОЇ РОБОТИ

Воркшоп (англ. *workshop* — робоча майстерня, цех) — демонстрація досвідченим майстром робочого процесу для широкої аудиторії. Насамперед завдяки активній роботі учасники цього заходу набувають корисні практичні знання, закріплюють необхідні навички, у них виникають нові ідеї або проекти.

Це своєрідна робоча зустріч, спільне дослідження певної проблеми, під час якого кожен учасник може поглянути на неї під новим кутом зору і самостійно знайти рішення.

Основна особливість воркшопу — те, що теоретична інформація подається у “фоновому режимі” й одразу застосовується на практиці.

Використовуючи особистий досвід, професійні знання і вміння, учасники експериментують, розглядають конкретні приклади, дискутують, знаходять компромісне рішення. Визначальні особливості воркшопу описано в методичній картці.

Роль ведучого полягає у створенні умов для інтерактивної роботи, наданні учасникам інформації для аналізу, матеріалів, доборі

Воркшоп в освіті — з одного боку, інтерактивна форма навчання, під час якої учасники самостійно здобувають знання, з іншого — ефективний спосіб поширення передового досвіду педагога-фахівця.

методів та прийомів дослідження. У процесі навчання ведучий участі не бере. Його завдання — контролювати процес, спрямовувати діяльність групи, допомогти учасникам визначити мету, зорієнтуватися в завданнях.

Методична картка воркшопу

Мета. Ознайомити учасників з актуальним досвідом, корисною інформацією. Сприяти набуттю навичок роботи в нових умовах. Розкрити творчий потенціал учасників.

Спосіб проведення: активна взаємодія, спрямована на виконання завдання, спільна праця та обмін інформацією.

Спосіб впливу на учасників: комплексний (поєднання різних методів та прийомів).

Поведінка учасників: активна, творча.

Роль ведучого: фасилітатор.

Предмет: спільна справа, у фокусі якої — опрацювання учасниками нової ідеї, обмін досвідом і набуття нових навичок.

Концепція: учасники мають зануритись у процес та творчість.

Засоби: майстер-клас ведучого, навчальні матеріали, гра, тренінг.

Тривалість: мініворкшоп — 2–5 годин; максіворкшоп — 2–5 днів.

ОБЕРІТЬ СВІЙ ФОРМАТ ФАХОВИХ ВИДАНЬ



ЕЛЕКТРОННІ

ЧИ

ПАПЕРОВІ

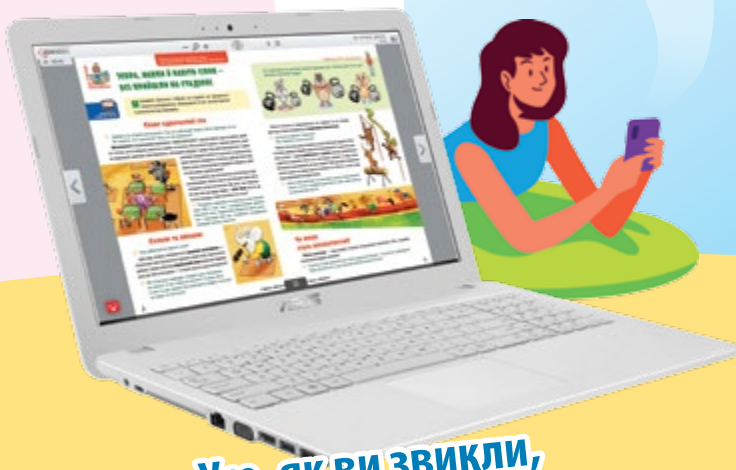
- ✓ Пропустили актуальну тему номера?
- ✓ Загубили примірник із потрібними матеріалами?
- ✓ Мрієте читати улюблені фахові видання на своєму гаджеті?

- ✓ Вам до вподоби запах свіжої фарби, шелест сторінок?
- ✓ Збираєте власну бібліотечку, упорядковуючи випуски за темами?
- ✓ Використовуєте наочність в роботі з дітьми?

Купуйте та передплачуйте
ЕЛЕКТРОННІ ВЕРСІЇ на сайті
journals.ua/prof/obrazovanie



Купуйте та передплачуйте
ПАПЕРОВІ ЖУРНАЛИ
на сайті jml.com.ua/peredplata



**Усе, як ви звикли,
тільки онлайн!**



**Продовжуйте
добрі традиції!**