

Освітній напрям “Дитина у світі мистецтва”



Витяг із Базового компонента дошкільної освіти (Державного стандарту дошкільної освіти) нова редакція

Мистецько-творча компетентність — здатність дитини практично реалізувати свій художньо-естетичний потенціал для отримання бажаного результату творчої діяльності на основі розвинених емоцій та почуттів до різних видів мистецтва, застосовувати елементарні мистецькі навички в життєвих ситуаціях під час освітньої та самостійної діяльності.

Результатом набуття мистецько-творчої компетентності є елементарна обізнаність дитини у специфіці видів мистецтва (художньо-продуктивній, музичній, театральній); ціннісне ставлення до мистецтва і мистецької діяльності; прагнення сприймати мистецтво тощо.

Емоційно-ціннісне ставлення

- ♦ Емоційно реагує на прояви краси в довкіллі, побуті та творах мистецтва, виявляє ціннісне ставлення до творчості художників, музикантів, співаків, танцівників, письменників.
- ♦ Проявляє інтерес до мистецької діяльності (художньо-продуктивної, музичної, театралізованої).
- ♦ Позитивно відгукується на пропозиції долучитися до різних видів мистецько-творчої діяльності (як-от малювання, ліплення, аплікація; слухання музики, співи, музична гра, музично-ритмічні рухи, гра на дитячих музичних інструментах; інсценізація малих літературних творів, розігрування вистав).
- ♦ Отримує задоволення від мистецької діяльності.

Примітка. Виділення в документі зроблені редакцією для кращого його сприйняття.

Сформованість знань

- ♦ Має елементарні уявлення про різні види мистецтва (художньо-продуктивне, музичне, театральне).
- ♦ Розуміє, що мистецтво є результатом творчої діяльності митців та виконавців.
- ♦ Виявляє інтерес до творів різних видів мистецтва, впізнає знайомі твори, проявляє до них особисте ставлення, висловлює враження від творів мистецтва, інтерпретує їх.
- ♦ Сприймає художній образ та емоційно реагує на нього, елементарно аналізує засоби художньої виразності у творах мистецтва різних видів і жанрів.
- ♦ Вирізняє специфіку образів мистецтва: художньо-продуктивного, декоративно-ужиткового, музичного, танцювального, театального.
- ♦ Розуміє призначення матеріалів для образотворчості, театального реквізиту, атрибутів образотворчої, театралізованої, музичної діяльності; здатна реалізувати за їх допомогою творчий задум.
- ♦ Має уявлення про музичну гру, пісню, хоровод, танець, інструментальну музику.
- ♦ Розуміє зміст і колективний характер театальної вистави, знає різні види театру (ляльковий, тінювий, настільний тощо).

Базовий компонент дошкільної освіти — це Державний стандарт, що визначає вимоги до обов'язкових компетентностей та результатів освіти дитини дошкільного віку (6 (7) років), а також умови, за яких вони можуть бути досягнуті відповідно до міжнародних стандартів якості освіти.

Нова редакція затверджена наказом Міністерства освіти і науки України від 12.01.2021 № 33.

Навички

- ♦ Пов'язує яскравість образу, зміст твору з кольорами, композицією, формою; звуками, ритмами, динамікою, темпом, рухами; мімікою, жестами, римами, монологам, діалогам.
- ♦ Здатна розрізнити основні жанри живопису (портрет, пейзаж, натюрморт, казковий, анімалістичний), музики (вокальні, інструментальні), вистави різних театрів (ляльковий, музичний).
- ♦ Проводить просту аналогію між змістом твору і життям, використовує здатність споглядати довкілля і вслухатися в нього для бачення краси у побуті та мистецтві, набуття досвіду художньо-продуктивної мистецької діяльності.
- ♦ Володіє доступними техніками відображення життєвих вражень та почуттів.
- ♦ Уміє використовувати техніки художньо-продуктивної та декоративно-ужиткової діяльності, експериментує з матеріалами для образотворчості, створює художні образи.
- ♦ Демонструє найпростіші навички виконавської (декламує, передає рухами характерні ознаки персонажа) та глядацької (володіє елементарною культурою поведінки під час свят, концертів в освітніх та мистецьких закладах) культури.
- ♦ Має відповідні вікові навички співу, слухання музики, виконання музично-ритмічних рухів, гри на дитячих музичних інструментах.
- ♦ Проявляє музикальність, уміння передавати настрій, емоції, почуття в музично-руховій і пісенній творчості, музикуванні та музичній грі.
- ♦ Виявляє навички образного мовлення, акторські здібності.
- ♦ Запам'ятовує сюжетну послідовність вистави, своєчасно долучається до театралізованої дії.
- ♦ Ідентифікує почуття та вчинки персонажів із власними.
- ♦ Використовує побутові речі як атрибути театралізованої діяльності.
- ♦ Співпрацює з дітьми, зокрема з особливими освітніми потребами, та дорослими заради досягнення спільного успіху під час мистецької діяльності — художньо-продуктивної, музичної, театралізованої, розваг, свят.
- ♦ Відгукується на пропозиції щодо створення відповідного інтер'єру (до свят), долучається до дорослих під час декорування приміщення.
- ♦ Виявляє елементи естетичного смаку та підтримує естетичні прояви у побуті (доцільність

вибору одягу відповідно до ситуації, культура споживання їжі, сну, відпочинку та праці, культура поведінки й дотримання елементарних правил етикету під час святкування).

- ♦ Демонструє за власним бажанням досвід мистецьких дій у самостійній художній діяльності.
- ♦ Виявляє елементарні навички рефлексії — обмірковує разом з іншими свій мистецький досвід, враження, ставлення до мистецької діяльності.

Участь батьків

Підтримувати процес формування мистецько-творчих навичок дитини батьки можуть шляхом:

- ♦ заохочення бажання дитини займатися різними видами мистецької діяльності;
- ♦ спостережень, позитивного оцінювання та підтримки мистецьких уподобань дитини;
- ♦ схвалення вільного самовираження дитини в самостійній художній діяльності;
- ♦ ігор в акторів, ляльководів, оповідачів, ведучого і учасників концерту;
- ♦ участі в експериментуванні з різними матеріалами для образотворчості, звуками, рухами, словами;
- ♦ слухання з дитиною дитячого пісенного репертуару, інструментальної музики, виконання коліскових;
- ♦ заохочення дитини до словотворчості, римування, прояву акторських здібностей;
- ♦ позитивної реакції на дитячі малюнки, виро́би, співи, музично-ритмічні рухи, фрагменти театралізації, створення портфоліо творчих робіт;
- ♦ долучення до спільного перегляду мультфільмів із гарною народною та сучасною музикою, яскравими дитячими образами, підспівування, відтворення персонажів у пластиці, малюнку, сценках;
- ♦ влаштування сімейних свят, розваг із використанням мистецьких видів діяльності;
- ♦ відвідування з дитиною, зокрема й онлайн, театрів, виставок, музеїв, галерей, концертів;
- ♦ активної участі у мистецьких проектах, святах, розвагах, конкурсах, майстер-класах, інших формах мистецької діяльності, які організовує заклад дошкільної освіти;
- ♦ створення умов для прояву мистецької компетентності у повсякденному житті та побуті (уміння одягатися зі смаком, створювати затишок у приміщенні, дарувати зіпсованим речам друге життя, декорувати, оздоблювати кулінарні вироби). ■

ОБЕРІТЬ СВІЙ ФОРМАТ ФАХОВИХ ВИДАНЬ



ЕЛЕКТРОННІ

ЧИ

ПАПЕРОВІ

- ✓ Пропустили актуальну тему номера?
- ✓ Загубили примірник із потрібними матеріалами?
- ✓ Мрієте читати улюблені фахові видання на своєму гаджеті?

- ✓ Вам до вподоби запах свіжої фарби, шелест сторінок?
- ✓ Збираєте власну бібліотечку, упорядковуючи випуски за темами?
- ✓ Використовуєте малюнки та наліпки в роботі з дітьми?

Купуйте та передплачуйте
ЕЛЕКТРОННІ ВЕРСІЇ на сайті
journals.ua/prof/obrazovanie



Купуйте та передплачуйте
ПАПЕРОВІ ЖУРНАЛИ
на сайті jmil.com.ua/predplata



**Усе, як ви звикли,
тільки онлайн!**



або на пошті

**Продовжуйте
добрі традиції!**