

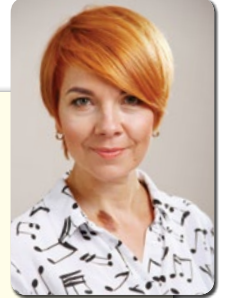


Музика для малюків

Співаночки-руханки для дітей раннього віку

Світлана ФІР,

керівниця Орф-студії "А-соль", м. Чернігів



Спів, рухова імпровізація під музику, гра на шумових інструментах — усі ці напрями музикування доступні дітям раннього віку. Вони допомагають в адаптації до умов дитячого садка, сприяють розвитку інтелекту та емоційної сфери малят. Простими і дієвими прийомами музичного виховання наймолодших ділитись авторка статті.

ГАРМОНІЙНИЙ РОЗВИТОК ВІД НАРОДЖЕННЯ

Доведено: вивчати довкілля дитина починає задовго до свого народження. Важливим каналом зв'язку немовляти із зовнішнім світом, з мамою є його слух. Можливість чути і запам'ятовувати голос матері, власне і материнське ритмічне серцебиття, на думку вчених, формує у всіх без винятку немовлят здатність сприймати музику і тілесно на неї реагувати. Тож і після народження музика є найзрозумілішою, найзнайомішою мовою для малюка. І ми, дорослі, маємо повною мірою скористатися цим інструментом для розвитку наших маленьких вихованців.



**Із чого краще розпочати —
Ходити чи музикувати?**

(Фото надане авторкою)

Музично-руховий розвиток малюків — природний і непримусовий шлях до формування їхнього інтелекту в широкому сенсі цього слова: як здатності пізнавати нове, досліджувати, встановлювати взаємозв'язки.

Даючи дитині раннього віку можливість якомога частіше чути музику та спів, експериментувати зі своїм голосом, шумовими музичними інструментами, рухатися під музику, ми не просто розважаємо її, а даємо найкращий, найдоступніший матеріал для саморозвитку.

У ранньому дитинстві закладається здатність емоційно реагувати на звуки (не тільки музичні), розпізнавати їх і отримувати від цього задоволення. Згодом вона переростає в любов до музики та потребу в ній протягом життя.

Розглянемо напрями, у яких дитина раннього віку може взаємодіяти з музикою. Виокремимо кожен з них, хоча в музикуванні найменшеньких вони завжди поєднані.

СПІВ

Співати малюки можуть як під час спеціальних занять разом з музкерівником, так і в групі з вихователькою. Адже ми знаємо, що для маленьких дітей важливо часто повторювати матеріал.

З чого починати?

Коли дитина раннього віку опиняється в групі дитячого садочка, то має звикнути до звучання голосів педагогів та інших малят, адже до того вона чула здебільшого голоси своїх близьких. Під час співів діти не завжди позитивно реагують на звучання чужого голосу. Тому спочатку бажано створити такі умови, у яких дитина відчує: співати — не страшно, а природно, весело й захопливо.

Найкраще **починати із загальновідомих співаночок**, які, дуже ймовірно, діти чули вдома.

Як не заплутатися в розмаїтті освітніх технологій?

Обирайте журнали
"Дошкільне виховання",
"Палітра педагога" та "Джміль"

- Щономера – нова актуальна тема
- Ефективні освітні технології
- Методичні рекомендації фахівців
- Цікаві заняття, сценарії, ігри, посібники
- Додаткові е-матеріали передплатникам



Читайте
та надихайтесь!



Передплатіть журнали
на II півріччя онлайн:
jmil.com.ua/peredplata

**Комплект
зі знижкою!**



- Швидко
- Зручно
- Вигідно