



Заграймо, заспіваймо, весну закликаймо!

Бінарне заняття для дітей старшої групи

Яна ШИРЯЄВА, музичний керівник;
Оксана КАРПЕНКО, вихователь,
НВК № 9 “Веснянка”, м. Суми



Відомо, що гарантією успішності освітнього процесу є узгодженість виховних впливів педагогів і батьків. Не менш важлива і злагодженість дій усіх фахівців закладу. Пропонуємо приклад бінарного заняття, проведеного спільно музичним керівником та вихователем із гнучким застосуванням традиційних та нових методів і прийомів музичного виховання.

Мета. Заохочувати дітей до гри на традиційних і нетрадиційних музичних інструментах. Узагальнювати знання дітей про повітря та вітер, воду, її “музичні” властивості, предметний світ. Розвивати музичні здібності, ритмічний, звуковисотний, тембровий, динамічний слух. Формувати культуру мовленнєвого спілкування.

Матеріал: різноколірні пластмасові стаканчики, біла тканина — “сніг”, вітрячки за кількістю дітей, предметні картинки, аудіозапис шуму вітру, контейнер з різнобарвними клаптиками тканини, комп’ютер, проектор, екран, музичні трикутники, дзвоники, водяні свищики, водяні брязкальця, миски з водою, мушлі, коктейльні трубочки, паперові рушники.

Хід заняття

Діти заходять до декорованої музичної зали: бутфорний “сніговий замет”, водяні свищики, вітрячки тощо.

Музкерівник. Що нового з’явилося в нашій залі? (Діти називають усі предмети, які бачать). Яка пора року тут панує? (Відповіді дітей).

Вихователь. Ой, яка довга видалась зима! Як уже хочеться побачити перший зелений пагінчик, понюхати першу весняну квітку, почути перший веселий щebet пташок, відчути на дотик перший весняний струмок... (Показує дітям предметні картинки). Як же я вже хочу зустріти ранок року — розбудити, закликати, зустріти весну! А ви цього хочете? (Вислуховує бажання дітей).

Музкерівник. Дозвольте і мені долучитися до виконання вашого бажання — розбудити, закликати і запросити до нас весну! Пропоную підійти ось до цього “снігового замету”. Як ви

гадаєте, що під ним? (Відповіді дітей). Поглянемо? Берімося за краєчок тканини і обережно зніmemo її. (На столах стоять кольорові пластмасові стаканчики за кількістю дітей). Як нам стануть у пригоді ці стаканчики? (Діти висловлюють припущення, що гра на стаканчиках допоможе розбудити весну). Нагадаю, що ця гра командна, ритмічні біти-удари по стаканчиках мають бути синхронними.

Гра на пластмасових стаканчиках

Діти вибивають розучений ритмічний біт: певні комбінації ударів по столу, в долоні, по стаканчику, перекладаючи його з руки в руку, передаючи по колу. Можливий варіант повторення синхронної гри за бажанням дітей або якщо мета не була досягнута.

Вихователь. Яка чудова гра на стаканчиках! Але чи почула її весна? Поглянемо у вікно — не видно, не йде? Пропоную звернутися по допомогу до вітру. Ми досліджували властивості повітря і пам’ятаємо, що вітер — це рух повітря. А які бувають вітри? (Північний — холодний, колючий; південний — теплий, лагідний, м’який та ін.). А де ви про це дізналися? (Діти розповідають, що дивилися мультфільм за казкою “Про північний вітер” (авт. Антон Сіяніка та Марина Куцик-Герасименко) та мультфільм з Лунтиком про вітер (338-ма серія), слухали казку В. Сухомлинського “Ласкавий вітер і холодний вітрига”). Які ж предмети зараз допоможуть нам покликати вітер? (Вітрячки).

Дихальна вправа “Пісні вітрів”

(з використанням вітрячків)

Музкерівник. Я пропоную вам послухати пісні вітрів. Якщо ви почуєте пісеньку легенького,

