

# СТВОРЕННЯ ПРЕДМЕТНО-ІГРОВОГО СЕРЕДОВИЩА



## Форми роботи з педагогами



**Галина ГРИГОРЕНКО,**  
канд. пед. наук, доцент кафедри;

**Ніна ПОГРІБНЯК,**  
старший викладач,  
кафедра дошкільної освіти КЗ “ЗОППО” ЗОР

Проблема створення сучасного освітнього простору була порушена в попередньому числі журналу (“ДВ”, 2019, № 1). На продовження її обговорення пропонуємо добірку форм роботи з педагогічним колективом, які покликані спрямувати вихователів у цій діяльності та мотивувати їх до творчого пошуку.

**Р**озбудова закладів дошкільної освіти тісно пов’язана з підвищенням ефективності роботи педагогів. Якісна характеристика професійної компетентності вихователя визначається не лише кількістю наявних знань, а й рівнем його емоційно-мотиваційного розвитку, творчого мислення, вмінням критично аналізувати власну діяльність. Удосконалення цих умінь має стати нагальною потребою кожного педагога, адже за пасивного ставлення до професійного зростання жодні форми підвищення кваліфікації не є ефективними.

У цій статті ми пропонуємо звернути увагу на залучення вихователів до оптимізації предметно-ігрового середовища дитячого садка.

**Середовище дитячого садка** — комплекс матеріально-технічних, санітарно-гігієнічних, ергономічних, естетичних, психолого-педагогічних умов, які забезпечують організацію життя дітей і дорослих у закладі дошкільної освіти.

Ці умови покликані задовольнити життєво важливі потреби дитини, зокрема в безпеці, охороні її життя та здоров’я, відповідати її духовним і соціальним потребам — пізнавальним, естетичним, загальнокультурним, комунікативним.

У сучасному закладі дошкільної освіти середовище має три складові: його поділяють на *природне, соціальне, ігрове*.

**Предметно-ігрове середовище** передбачає добір і розміщення іграшок (деталізованих та умовних), ігрових модулів, макетів, предметів-замінників, різних ігрових атрибутів з урахуванням

вікових особливостей дітей та завдань формування в них навичок різноманітних дій з цими матеріалами.

Педагоги мають продумано підходити до насичення предметно-ігрового середовища. Нерідко буває так, що в групових кімнатах багато зайвого матеріалу, тимчасом, як потрібного бракує. Вихователі не завжди вміють відмовитися від накопичених речей. *Іноді випускаючи старшу групу та набираючи молодшу, педагог залишає в кімнаті*



**Освітній простір має розвивати,  
На гру і творчість діток надихати.**

(Надіслала Катерина Олійник,  
ЗДО № 5 “Теремок”, м. Шостка, Сумська обл.)

