

Схема освітньої ситуації “КОЛЬОРОВЕ СКЛО”

Проводимо з малятами досліди з кольоровим склом, з'ясовуємо, як діятиме комбінація скелець різних кольорів, як світло проходить крізь дві (три, чотири і більше) частинки скла одного кольору.



Шукаємо кольорові скельця навколо, розмірковуємо, чому саме в цих предметах їх використали. Спробуйте поставити їх у різні місця кімнати, знайти для них найкраще місце розташування.



Ознайомлюємо дітей із вітражами, порівнюємо картину і вітраж (показуємо дітям вітраж і картину за ним або малюнок і вітраж, створені за одним і тим самим сюжетом).



Показуємо фігурки з кольорового скла, порівнюємо їх із глиняними.



Придумуємо історію зі скляними персонажами та інсценізуємо, потім проводимо віртуальну екскурсію у складовну майстерню.



Слухаємо п'єсу “Прометей” (“Поема вогню”) Олександра Скрябіна, досліджуємо, як поєднуються музика і світло.



Пускаємо “сонячних зайчиків” із кольорового скла, влаштовуємо танці зі “світломузикою”.