



ЛЕПБУК ЗА КАЗКАМИ В. Сухомлинського



*Олександра ЛИБА,
вихователь-методист, ЗДО №1,
м. Новояворівськ, Львівська обл.*

Василь Сухомлинський стверджував, що діти здатні досягнути ідею казки лише тоді, коли вона втілена в яскравих образах і зачіпає за душу. Зібрані в одній барвистій книжці твори, ілюстрації до них, завдання, персонажі лялькового театру мотивують малят до пізнання й творчості, допомагають їм глибше досягнути складні моральні поняття, такі як добро, дружба, працелюбність, сміливість тощо. Для педагога ж такий лепбук — чудовий помічник в організації діяльності вихованців.



Гра “Добери малюнок до твору”

Перед малюнком картки із зображеннями сюжетів з різних казок. Дорослий читає уривки казок, а дитина добирає відповідні малюнки.

Гра “Пори року”

Педагог читає казку, а дитина добирає картки (їх кілька) із зображенням пори року, про яку йшлося, враховуючи стан погоди, зміни в житті тварин, птахів, людей, і закріплює їх прищепками.

Наприклад. Зима: “Зайчик і горобина”, “Дівчинка і синичка”. Весна: “Як бджілка знаходить квітку конвалії”, “Шпак прилетів”, “Конвалія в саду”. Літо: “Бджілка і гарбузова квітка”. Осінь: “Куди поспішали мурашки”.

Творча гра “Казкові персонажі”

Діти розглядають картки із зображеннями персонажів, об’єднують у пари позитивних і негативних, називають твори, у яких вони діяли.

Вихователь пропонує дітям вибрати улюбленого персонажа і пояснити, які його вчинки та риси характеру їм подобаються.

Ще лепбук містить роздруковані **казки, оповідання, загадки та картки-мнемотаблиці** для розповідання творів дітьми. ■



Робота з прислів’ями

Діти, прочитавши та обговоривши казку, добирають прислів’я, що відображають її зміст.

- ♦ Без вірного друга велика туга. (“Бджілка і фіалка”).
- ♦ Шануй батька й неньку, буде тобі скрізь гладенько. (“Вороненя і соловей”).
- ♦ Справжній друг пізнається в біді. (“Бджілка і гарбузова квітка”).
- ♦ Пізня пташка очі протира, а рання вже дзьобик витира. (“Шпак прилетів”).
- ♦ Маленька праця краща за велике безділля. (“Куди поспішали мурашки”).
- ♦ Бджола мала, а й та працює. Хочеш їсти калачі — не сиди на печі. (“Шпак прилетів”, “Ледача подушка”).
- ♦ На сонці тепло, а коло матері добре. Без матері і сонце не гріє. (“Вороненя і соловей”).

Ляльковий театр

Діти розігрують зміст казки, обравши персонажів (ляльки на дерев’яних паличках) та розподіливши між собою ролі.

ЧАС ОФОРМИТИ ПЕРЕДПЛАТУ НА 2019 РІК!

Обирайте зручний для вас спосіб

НА ПОШТІ

або

ONLINE

ІНДЕКСИ

“Дошкільне виховання” **74140**

“Палітра педагога” **40296**

“Джміль” **40295**

Комплект **95989**



НА САЙТІ **JMIL.COM.UA**

Сформуйте
персональний комплект



БОНУС

Е-МАТЕРІАЛИ ДО КОЖНОГО ВИПУСКУ!

Шукайте на сторінках  і завантажуйте з сайту

